

Eix 1. Experiències i pràctiques orientades a desenvolupar itineraris personalitzats d'aprenentatge escolar

Breu descripció

La personalització en la Societat de la Informació. Personalització i cultura digital. L'omnipresència de la personalització en la nostra societat. La personalització: un tret de l'esperit del temps. La personalització és ja una realitat fora de l'escola. És també una aspiració, especialment en els infants i joves. Tot fa pensar que la no-personalització dels aprenentatges escolars és un dels factors que contribueixen a difuminar el sentit que l'alumnat dona a aquests aprenentatges, o fins i tot que impedeix que els puguin donar sentit. Personalització i atenció a la diversitat. Personalització i educació inclusiva. Individualització, adaptació i personalització. Personalització i aprenentatges bàsics: els bàsics desitjables i els bàsics imprescindibles. Personalització de l'aprenentatge escolar i aprenentatge al llarg i ample de la vida. Experiències d'innovació i personalització de l'aprenentatge escolar.

Preguntes pel debat:

Podem distingir entre individualització i personalització dels aprenentatges o és el mateix?

Quins han de ser els aprenentatges bàsics i quins són els desitjables?

Com es pot portar a terme aquesta personalització del currículum sempre caure en la inequitat?

Eix 2. Experiències i pràctiques orientades a identificar i conèixer els nínxols d'aprenentatge de l'alumnat, i a aprofitar aquest coneixement per millorar l'aprenentatge escolar.

Breu descripció

Un altre tret característic de la SI: la multiplicitat de contextos que ofereixen recursos, eines i oportunitats per aprendre a les persones (i també a l'alumnat). Sempre ha estat així, però les TIC digitals han multiplicat aquests contextos (espais en línia), alhora que han transformat els contextos tradicionals incrementant la seva potencialitat per afavorir la realització de diferents tipus d'aprenentatge. Hom parla d'ecologies o d'ecosistemes personals d'aprenentatge per referir-se a la particular configuració d'aquests contextos en els que participem les persones; i de "trajectòries personals d'aprenentatge" per referir-se als aprenentatges que assolim les persones "transitant" a través d'aquests contextos (l'aprenentatge a l'ample i al llarg de la vida). Les trajectòries personals d'aprenentatge com via d'accés al

coneixement en la SI. La necessària “re-fundació”, “re-significació” o “re-configuració” de l’educació escolar en el marc d’una societat en la que l’aprenentatge es un procés distribuït entre els diferents nínxols d’aprenentatge dels que formen part les persones: els centres educatius en el marc d’una xarxa de contextos d’aprenentatge interconnectats (per les trajectòries d’aprenentatge de les persones).

Preguntes pel debat:

**Els alumnes aprèn més al centre educatiu o a fora del centre educatiu?
Com es pot aprofitar a l’escola el que aprèn l’alumnat fora del centre educatiu?**

Eix 3. *Experiències i practiques orientades a formar aprenents competents i a treballar amb l’alumnat la construcció d’una identitat d’aprenent que millori la seva capacitat i disposició per aprendre tant en l’àmbit escolar como no escolar*

Breu descripció

Competències, competències bàsiques i sabers fonamentals. Aprendre a aprendre i les competències del segle XXI. La formació d’aprenents competents: una exigència de les societats actuals. El paper de l’escola en l’adquisició de les competències: com passard’un sistema orientat a la formació de “bons estudiants” a un altre orientat a la formació “d’aprenents competents”. Les característiques d’un bon aprenent. Identitat d’aprenent i aprenents competents. Contextos d’aprenentatge, trajectòries personals d’aprenentatge i identitat d’aprenent. El paper de l’escola en la construcció de la identitat d’aprenent.

Preguntes pel debat:

**Què entenem per identitat d’aprenent?
Com es pot anar més enllà de les preguntes de metacognició per formar aprenents competents?**

Eix 4. *Experiències i practiques orientades a la utilització de diferents llenguatges o modes de representació i comunicació en l’aprenentatge escolar*

Breu descripció

La primacia que té el llenguatge escrit a l’escola ha de donar pas a un ús

més normalitzat i integrat dels diferents llenguatges de representació que actualment el món digital ens facilita i que l'escola està utilitzant poc o de forma aïllada i fragmentada. Amb la multimodalitat estem davant una nova forma de representar (escriure i crear) i comunicar (difondre i redistribuir) allò representat, i de percebre (llegir, comprendre i aprendre). Cal que la cultura multimodal sigui d'ús quotidià a les aules tant per a la representació i comunicació de continguts que el professorat proposa treballar, com per a l'elaboració de productes propis per part dels alumnes.

Preguntes pel debat:

Com les eines digitals ens poden ajudar a realitzar aquests canvis a l'educació?

Com es pot passar d'una cultural lletrada a una cultural de multilinguatges?

T'adjunto també dos vídeos un fa referència al bloc 1 (personalització del currículum) i l'altre al bloc 3 (portafolios evaluatiu)

http://m.youtube.com/results?q=personalitzar%20el%20currículum%20personalitzar%20el%20currículum%20escolar&aq=&gs_l=#/watch?v=MhabFwasWuWo

http://m.youtube.com/results?q=portafolios%20evaluatiu&aq=&gs_l=#/watch?v=EzQc2yiKsLM